**مديرية التربية لولاية : البويرة الأستاذ : بونوالة عبد الرحمان**

**المخطط السنوي لبناء التعلمات للسّنة الأولى ابتدائي**

**ابتدائيّة: الإخوة الثلاثة كويسي الموسم الدّراسيّ: 2024/2025**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأسابيع** | **اللغة العربية** | | | | | | | | **التعبير الكتابي** | **التربية الإسلامية** | **الرياضيات** | **الألعاب الرياضياتية** | **التربية الفنية** | | | | |
| **المقاطع** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | | | | | **فهم المكتوب** |  | **التشكيلية** | | | | **الموسيقية** |
| **الصيغ**  **الأساليب** | **الرصيد اللغوي** | **التراكيب** | **صرف / إملاء** | | **القراءة و**  **المطالعة** | **المحفوظات** | **ميدان فن الرسم والتلوين** | **ميدان فن التصميم** | | | **ميدان التذوق الموسيقي**  **ميدان الأغنية التربوية** |
| **1** | **المقطع01 (العائلة)** | **المرحلة التحضيرية (الفترة التمهيدية):**  **تغطي هذه الفترة المقطع الأول والذي يُعمل فيه على تهيئة مختلف فئات المتعلمين عن طريق المجانسة والتكييف مع البيئة المدرسية وتطوير اللغة الشفوية وإدراك العلاقات بين الأشكال والرموز والأصوات والصور وتصحيح النطق وتنمية الرصيد اللغوي. أنظر الوثيقة المرافقة بعنوان برنامج ولتوقيت الفترة التمهيدية من السّنة الأولى ابتدائي** | | | | | | **قسما** | **الخطوط والأشكال الممهّدة للكتابـة**  **المشروع:**  **أرسم منزلا وأصفه** | **أطيع والدي** | **- الأعداد من 1 إلى 5 (1)**  **- تعيين موقع في الفضاء (1)**  **- الأعداد من 1 إلى 5 (2)** | **اتباع المسار** | **أنواع الخطوط: مستقيمة / عمودية** | **الخامات الطبيعية القابلة للتشكيل: طين قطن صلصال صوف رمل** | | | **ـ تمييز وتصنيف أصوات من البيئة المحيطة.** |
| **2** | **سورة الفاتحة** | **- الأعداد من 6 إلى 9 (1)**  **- الأعداد من 6 إلى 9 (2)**  **- الأعداد من 1 إلى 9** | **الظل المتطابق** | **- البيت الأول من المقطع 1من النشيد الوطني** |
| **3** | **أستأذن** | **- تعيين موقع في الفضاء (2)**  **- تشكيل كميات**  **- العدد 0** | **تكملة النمط** | **الخطوط الدائرية / المائلة/ الطويلة / القصيرة / منعرجة** | **ـ محاكاة أصوات من البيئة**  **المحيطة.** |
| **4** | **أحب عائلتي** | **- عد كميات صغيرة**  **- العدد 10**  **- استعمال العدد لتذكّر كمية** | **الشكل الدخيل** | **- البيت الثاني من المقطع 1من النشيد الوطني** |
| **5** | **المقطع02 (المدرسة)** | **أين، متى، كم، يا النداء** | **العائلة :أفراد**  **الأسرة ( الأب، الأم، الإخوة.. )** | **الجملة**  **الاسمية البسيطة** | **ضمائر**  **المتكلم أنا،**  **نحن مع**  **الماضي و**  **المضارع** | | **أحمد في**  **المدرسة**  **م - ب** | **مدرستي** | **الحروف منفردة؛**  **الحرف في مختلف**  **الوضعيات**  **الحركات القصيرة**  **والطويلة**  **أنشطة كتابية متنوعة**  **المشروع: أنجر محفظتي** | **بسم الله** | **- استعمال العدد لتعيين رتبة**  **- استخراج معلومات**  **- تعيين موقع في الفضاء (3)** | **الجواب الصحيح** | **ـ تمييز وتصنيف أصوات من الطبيعة.** |
| **6** | **صباح، الآن، مساء** | **المنزل: (باب،غرفة،حمام،دار، سريرمطبخ -مقعد ، غرفة النوم**  **،أدوات...)** | **في ساحة**  **المدرسة**  **ر - ل** | **الحمد لله** | **- متتالية الأعداد إلى 10**  **-مقارنة أطوال (1)**  **- مقارنة أطوال (2)** | **نسخ المرآة** | **خصائص الخامات الطبيعية:**  **لينة /مرنة** | | | **- أداء البيت الثالث من المقطع 1 من النشيد الوطني.** |
| **7** | **عندي، لي** | **المدرسة:تلميذ،جرس،**  **حصة،حقيبة،**  **درس،صف،فناء،قلم**  **كتاب،كراس،معلم،**  **مكتبة،ورقة، طاولة** | **أدواتي**  **المدرسية**  **ت - د** | **سورة الناس** | **- المسالك (1)**  **- وضعيات جمع أو طرح (1)**  **- الرمزان + و =** | **سباق الأسهم** | **ـ محاكاة أصوات من الطبيعة.** |
| **2/1** | **(إدماج، تقويم، ومعالجة) للمقطع 02** | | | | | | | | |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
| **8** | **المقطع 03 (الحي والقرية)** | **ماذا، نعم** | **الحي والقرية: الشارع (بناية رصيف، طريق...)** | **الجملة الفعلية البسيطة المكونة من فعل وفاعل** | | **ضمائر المخاطب: أنت، أنت أنتم مع الماضي والمضارع** | **في القرية**  **ع – هـ** | **رفيقي الأرنب** | **الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات**  **الحركات القصيرة والطويلة**  **أنشطة كتابية متنوعة**  **المشروع:**  **أنجز أشجارا** | **الصدق** | **- الرمزان – و =**  **- الكتابات المختلفة لعدد**  **- مقارنة أطوال (3)** | **المشفر الصغير** | **تعلم الإدماج** | **خصائص الخامات الطبيعية: خشنة /صلبة ...** | | | **- أداء المقطع الأول من النشيد الوطني كاملا.** |
| **9** | **اليوم، غدا، أمس** | **المهن (شرطي طبيب،**  **تاجر سائق،)** | **مدينتنا**  **ج- ح** | **أتعاون مع غيري** | **- المسالك (2)**  **- الأعداد الى 19 (1)**  **- قراءة جدول** | **تكملة النمط** | **خصائص ومميزات الخامات: شفافة / عاتمة / فاتحة / قاتمة ...** | **- التمييز بين الصوت الكلامي والصوت المغنى** |
| **10** | **القليل، الكثير** | **المزرعة (فلاح، حقل، بستان، خم، محراث، فواكه...)** | **في الحقل**  **س - ش** | **سورة الإخلاص** | **- الأعداد إلى 19 (2)**  **- الأعداد إلى 19 (3)**  **- التعليم على مرصوفة 1** | **المتاهة** | **مميزات تقنية الخامات الطبيعية: العجن / الضغط** | | | **أنشودة المدرسة** |
| **2/1** | **(إدماج، تقويم، ومعالجة) للمقطع 03** | | | | | | | | | **أطهر جسمي** | **- ضعف عدد أصغر من 10**  **- نصف عدد أصغر من 20**  **- إتمام جدول** | **فيل السرك** | **التمييز بين الصوت الحاد والصوت الغليظ** |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **- التمييز بين الصوت الحاد والصوت الغليظ.**  **- أنشودة الجرس** | | |
| **12** | **(تقويم بيداغوجي تجريبي مصاحب للفصل الأول) + (أجند معارفي 1الحصيلة 1 دعم ومعالجة محتملة وإدماج)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **الاستراحة البيداغوجية الأولى المصاحبة لفصل الشتاء** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **13** | **المقطع 04 (الرياضة والتسلية)** | **أين، متى**  **لا، ما، لم** | **الرياضة والتسلية: أنواع الرياضة (كرة القدم، السلة ...) رحلات، فضاءات اللعب، المعارض..)** | **مطابقة الصفة للاسم في العدد والتذكير والتأنيث**  **مطابقة الفعل للفاعل في التذكير والتأنيث** | **ضمائر الغائب: هو، هي، هم مع الماضي والمضارع** | | **في معرض الكتاب**  **ص- ض** | **لعبة الغميضة** | **الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات**  **الحركات القصيرة والطويلة**  **أنشطة كتابية متنوعة**  **المشروع:**  **أنجز كرتي** | **أطهر مكاني** | **- الأعداد إلى 39 (1)**  **- أجند معارفي 2** | **لعبة الدخيل** | **خصائص ومميزات الخامات: شفافة / عاتمة / فاتحة**  **/ قاتمة ...** | | **مميزات تقنية الخامات الطبيعية: التجويف م الخدش** | **أنشودة الجرس** | |
| **14** | **أمام، وراء، هذا،** | **مباراة في كرة القدم**  **ق- ك** | **آية الاستئذان** | **- الحصيلة 2**  **- دعم ومعالجة محتملة 2**  **- التجميع والاستبدال** | **المتاهة** | **- التمييز بين الصوت الطويل والصوت القصير.** | |
| **15** | **هذه**  **هؤلاء** | **أنواع الرياضة**  **ط- ظ** |  | **إبعاد الأذى عن الطريق** | **- المرور إلى العشرة**  **- الأعداد إلى 39 (2)**  **- إضافة أو طرح أعداد صغيرة (1)** | **تحدي التحفة** | **إدماج** | **- أنشودة أركان الإسلام.** | |
| **2/1** | **(إدماج، تقويم، ومعالجة) للمقطع 04** | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **آية الاستئذان** | | | **- إتمام جدول**  **- التنقل على مرصوفة 2**  **- الأعداد إلى 39 (1)** | | |  | | |
| **16** | **المقطع 05 (البيئة والطبيعة)** | **أين، متى،**  **يمين، بين، يسار**  **ما أفعل، الألوان هنا، هناك** | **البيئة والطبيعة: الحديقة**  **(حديقة، شجرة نخلة...)**  **الحيوانات (أرنب أسد، بطة، بقرة، حمامة...)**  **موارد البحر، الواحة...** | **الجملة الاسمية مع الظرف**  **الجملة الفعلية مع الظرف** | **الأمر**  **الضمائر المنفصلة مع**  **النهي بـ: لا +فعل مضارع** | | **بلادنا الجميلة**  **ث - ذ** | **أنا أحب الشجرة** | **الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات**  **الحركات القصيرة والطويلة**  **أنشطة كتابية متنوعة**  **المشروع:**  **أنجز حاملة أقلامي** | **أرفق بالحيوان** | **- تعليم أوقات في اليوم**  **- الاستقامة**  **- الأعداد إلى 39 (3)** | **مربع الأعداد أو المربع السحري** | **خصائص ومميزات الخامات: شفافة / عاتمة / فاتحة / قاتمة ...** | | **الخامات الاصطناعية القابلة للتشكيل: العجين / الخيوط / الأسلاك / الورق المقوى** | **- التمييز بين الصوت الصاعد والصوت النازل.** | |
| **17** | **جولة ممتعة**  **ن - ز** | **سورة**  **الفلق** | **- كتابة معلومات في جدول**  **-وضعيات جمع أو طرح 2**  **- أجند معارفي 3** | **النرد أو الديمينو** | **- أنشودة واجباتي.** | |
| **18** | **في حديقة المنزل**  **غ - خ** | **فترة الإدماج، والتقويم والمعالجة** | **– الحصيلة 3**  **– دعم ومعالجة 3**  **- الرياضيات في حياتنا اليومية** | **الأرقام المتقاطعة الرياضية** | **- التمييز بين الصوت المتكرر والصوت غير المتكرر.** | |
| **2/1** | **(إدماج، تقويم، ومعالجة) للمقطع 05** | | | | | | | | | **أطهر**  **ثوبي** | **- رسم خطوط مستقيمة**  **- الأعداد إلى 69 (1)**  **- تعليم أحداث** | **الحساب الصغير** | **تعلم الإدماج** | | **- أنشودة هل تعلمون تحيتي.** | |  | | |  | | |  | | |  | | | **آية الاستئذان** | | | **أجند معارفي 3 – الحصيلة 3**  **الرياضيات في حياتنا اليومية** | | | **مميزات تقنية الخامات الطبيعية** | | |
| **20** | **المقطع 06 (التغذية والصحة)** | **لماذا، كم، كيف**  **فوق، تحت**  **و، ثم، أو ربما** | **الصحة والتغذية: الجسم**  **(الحواس الخمس...)**  **الطعام (خبز، إفطار، برتقال**  **، تفاح، طعام...) النظافة ...** | **الجملة الاسمية المنفية بـ: ليس**  **الجملة الاسمية المنسوخة بـ: كان، صار** | **الضمائر المنفصلة مع: النفي بـــ:**  **(لم ولن) + المضارع** | | **الفحص الطبي**  **ف - ث** | **نظافة الأبدان** | **الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات**  **الحركات القصيرة والطويلة**  **أنشطة كتابية متنوعة**  **المشروع:**  **أنجز الفواكه** | **آداب**  **النوم** | **- الأعداد إلى 69 (2)**  **- الأعداد إلى 69 (3)**  **- التعرف على مجسمات مألوفة** | **التردد أو العدد الناقص** | **تقنية الخامات: اللطخ / التهشير / التنقيط / الشفافية** | | **تعلم الإدماج** | **- التمييز بين الصوت الموسيقي والصوت غير الموسيقي.** | |
| **21** | **الغذاء الصحيّ**  **و - ي** | **آية**  **التحية** | **- إضافة أو طرح أعداد صغيرة 2**  **- قراءة الساعة 1**  **- الحساب بتمعن 1** | **لعبة القطع المتبادلة** | **خصائص الخامات الاصطناعية: لينة -مرنة /خشنة\_ صلبة** | **- أنشودة صوت الساعة.** | |
| **22** | **أحافظ على**  **أسناني**  **الهمزة والشدّ** | **الشهادتان** | **\_ أجند معارفي 4 \_الحصيلة 4**  **\_الرياضيات في حياتنا اليومية** | **لعبة الخدع البصرية** | **- تصنيف الآلات الموسيقية إلى عائلات.** | |
| **2/1** | **(إدماج، تقويم، ومعالجة) للمقطع 06** | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **آية التحية** | | |  | | |  | | |
| **23** | **(تقويم بيداغوجي فصلي حقيقي مصاحب للفصل الثاني) + (إدماج دعم ومعالجة محتملة) + (لعبة العد الذهني)** | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
| **الاستراحة البيداغوجية الثانية المصاحبة لفصل الربيع** | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **24** | **المقطع 07 (التواصل)** | | **من، ما**  **قبل، وبعد** | | **الجملة الفعلية المنفية: لا، لم، لن مع المضارع**  **الجملة الفعلية المنفية بـ: ما مع الماضي** | **المضارع مع: السين وسوف** | **التواصل: الإعلام الاتصال (تلفزة، راديو، أنترنت ...)** | **ما أعجب الحاسوب**  **الـ : القمرية** | **حاسوبي** | **كلمـات مألوفـة**  **أل التعريف (الشمسية، والقمرية )**  **والحروف المنونة**  **أنشطة كتابية متنوعة**  **المشروع:**  **أنجز قطارا** | **آداب التحية** | **- المكعب والبلاط القائم**  **- متمّم عدد إلى العشرة الموالية**  **- الحساب بتمعن 2** | **السيارة الملونة** | **تقنية الخامات: اللطخ / التهشير / التنقيط / الشفافية** | **خصائص الخامات الاصطناعية: براقة / شفافة** | **- أنشودة عاد أبي للدار** |
| **25** | **الترادف والتضاد** | | **عودة أبي من السفر**  **الـ : الشمسية** | **الصلوات الخمس** | **- استعمال جدول لحل مشكل**  **- الحساب بتمعن 3**  **- التعرف على أشكال مستوية** | **تشكيل المربع** | **- تصنيف الآلات الموسيقية إلى عائلات.** |
| **26** | التعليل  **لـ ، لأن** | | **من أنا ؟**  **التنوين** | **آداب الأكل** | **- قراءة الساعة 2**  **- الحاسبة 1**  **- الرسم على مرصوفة** | **الاختلاف بين الصور** | **مميزات الخامات الاصطناعية: القص / اللصق العجن / الضغط / التجويف - الخدش** | **- أنشودةأمي الحلوة.** |
| **2/1** | | **(إدماج، تقويم، ومعالجة) للمقطع 07** | | | | | | | | | **سورة الكوثر** | **- الأعداد إلى 99 (1)**  **- وصف شكل بسيط أو مركب**  **- الأعداد إلى 99 (2)** | **ألغاز الأشكال** | **- التمييز بين صوت آلة الدربوكة وصوت الآلات الأخرى.** |
| **28** | | **المقطع 08 (الموروث الحضاري)** | | **الذي، التي، الذين**  **يا، أيها، أيتها** | **الجمع المذكر والمؤنث السالمان**  **العطف** | **الضمائر المتصلة: الياء، الكاف، الهاء، كم، التاء، نا** | **الموروث الثقافي: الملابس**  **(ثوب حجاب، حذاء سروال،**  **عباءة...) الأعياد والمناسبات ...** | **أول يوم في**  **رمضان**  **علامات الوقف** | **العيد** | **ينتج كتابة من أربع إلى ست جمل**  **-استعمال علامات الوقف: النقطة، الفاصلة المطّة، التعجّب، الاستفهام**  **المشروع: أنجز بطاقة تهنئة** | **سورة النصر** | **- الجمع دون احتفاظ**  **- حصر عدد**  **- الحاسبة (2)** | **الشكل المختلف** | **- أنشودة أحب الشجرة.** |
| **29** | | **عيد الأضحى**  **التعجب**  **والاستفهام** | **- إدماج** | **- متتالية الأعداد الأصغر من 100**  **- أجند معارفي 5**  **– الحصيلة 5** | **سودكو الألوان** | **- التمييز بين صوت آلة الفلوت وصوت الآلات الأخرى.** |
| **30** | | **عيد الاستقلال** | **دعم وتقويم** | **- الرياضيات في حياتنا اليومية**  **- دعم وإدماج** | **لعبة الرقم السري** | **إدماج** | **إدماج ومراجعة عامة** | **إدماج** |
| **2/1** | | **(إدماج، تقويم، ومعالجة) للمقطع 08** | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| **32** | | **(تقويم بيداغوجي تجريبي مصاحب للفصل الثالث) + (إدماج ومعالجة)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **الاستراحة البيداغوجية الثالثة المصاحبة لفصل الصيف** | | | | | | | | | | | | | | | | |

**مراجع الإعداد: 1-المخططات السنوية الصادرة عن المفتشية العامة للبيداغوجيا (2024) 2-المخطط السنوي لمواد الإيقاظ (2019) 3- دليل الألعاب الرياضياتية**

**توقيع الأستاذ: توقيع وختم المدير: توقيع وختم المفتش:**